

hê	lê
ሁ ሂ ሃ	ሉ ሊ ላ
hu hi ha	lu li la
ሄ ህ ሆ	ሎ ል ሎ
he hī ho	le lī lo

hê	mê
ሐ ሑ ሒ	ሙ ሚ ማ
ḥu ḥi ḥa	mu mi ma
ሓ ሔ ሕ	ሚ ም ሞ
ḥe ḥī ḥo	me mī mo

rê	sê	šê
ሩ ሪ ራ	ሱ ሲ ሳ	ሹ ሺ ሻ
ru ri ra	su si sa	šu šī ša
ሬ ር ሮ	ሴ ስ ሶ	ሼ ሽ ሾ
re rī ro	se sī so	še šī šo

qê	qwê
ቁ ቂ ቃ	ቀ ኃ ቄ
qu qi qa	qwi qwa
ቆ ቅ ቆ	ቁ ኃ
qe qī qo	qwe qwī

q'ê	q'wê
ቁ ቂ ቃ	ቀ ኃ ቄ
q'u q'i q'a	q'wi q'wa
ቆ ቅ ቆ	ቁ ኃ
q'e q'ī q'o	q'we q'wī

bê	vê
ቡ ቢ ባ	ቩ ቪ ቫ
bu bi ba	vu vi va
ቤ ብ ቦ	ቮ ቭ ቯ
be bī bo	ve vī vo

tê	tšê
ተ ቲ ታ	ቲህ ቲሳ ቲሶ
tu ti ta	tśu tśi tśa
ቲ ቱ ቲ	ቲሼ ቲሻ ቲሾ
te tī to	tše tšī tšo

nê	ñê	ē
ኑ ኒ ና	ኙ ኚ ኛ	ኡ ኢ ኣ
nu ni na	ñu ñi ña	ú í á
ኔ ን ኖ	ኞ ኟ አ	ኤ ኦ ኧ
ne nī no	ñe ñī ño	é ī ó

kê	kwê
ከ ኪ ካ	ኩ ካ
ku ki ka	kwi kwa
ኬ ክ ኮ	ኩ ካ
ke kī ko	kwe kwī

xê	xwê
ኸ ኺ ኻ	ኸ ኺ ኻ
xu xi xa	xwi xwa
ኼ ኽ ኾ	ኸ ኺ ኻ
xe xī xo	xwe xwī

wê	ê
ወ ደ ዩ	ዐ ዑ ዒ
wu wi wa	ù ì à
ዌ ው ያ	ዓ ዓ ዓ
we wī wo	è î ò

zê	žê
ዘ ዜ ዝ	ዞ ዟ ዠ
zu zi za	žu ži ža
ዘ ዝ ዘ	ዞ ሸ ዠ
ze zī zo	že žī žo

yê	dê	džê
ዮ ዿ ዾ	ዱ ዲ ዳ	ዲህ ዲሳ ዲሶ
yu yi ya	du di da	džu džī džā
ዮ ዿ ዾ	ዲ ዳ ዴ	ዲህ ዲሻ ዲሾ
ye yī yo	de dī do	dže džī džo

gê	gwê
ገ ጊ ጋ	ገ ኃ ጋ
gu gi ga	gwi gwa
ገ ግ ግ	ገ ኃ
ge gī go	gwe gwī

t'ê	t'šê
ጡ ጢ ጣ	ጡ ጢ ጣ
t'u t'i t'a	t's'u t's'i t's'a
ጢ ጣ ጣ	ጡ ጢ ጣ
t'e t'ī t'o	t's'e t's'ī t's'o

p'ê	ts'ê
ፆ ፇ ፈ	ፆ ፇ ፈ
p'u p'i p'a	ts'u ts'i ts'a
ፆ ፇ ፈ	ፆ ፇ ፈ
p'e p'ī p'o	ts'e ts'ī ts'o

ፊደላት ትግርኛ
fidelat tigrīña

fê	pê
ፋ ፊ ፋ	ፑ ፒ ፓ
fu fi fa	pu pi pa
ፌ ፍ ፍ	ፑ ፒ ፓ
fe fi fo	pe pī po

Schrift und Aussprache

Tigrinnisch wird mit der äthiopischen Geèz-Schrift geschrieben. Es ist eine Silbenschrift: Jedes Zeichen steht für einen Konsonanten und einen darauffolgenden Vokal.

Die Zeichen, die zu einem Konsonanten gehören, haben meist eine identische oder ähnliche Grundform. Zum Beispiel steht ስ für *bë*, ቡ für *bu*, ቢ für *bi*, ቤ für *be*, ባ für *ba*, ቦ für *bo*. ብ steht für *b* allein bzw. für *b* mit einem «neutralen Vokal», hier geschrieben als *bī*.

Besonderheiten der Aussprache

In Tigrinnisch gibt es Explosivlaute, die es im Deutschen nicht gibt. Sie sind mit einem Apostroph (') markiert.

Ausserdem gibt es verschiedenen Laute, die weit hinten, „im Hals“ gesprochen werden, vom Doppel-H [ሐ „h“] über das raue CH [ኸ „x“] bis zum explodierenden Q [ቆ „q“].

Es gibt einen neutralen Vokal. Er wird entweder gar nicht ausgesprochen. Oder aber als kurzer Laut, der je nach Wort als (offenes) *ë*, *u*, *ü* oder *i* anklingt: ክዳን = *këdan* (Kleid), ንፋስ = *nëfas* (Luft), ድሙ = *dumu* (Katze), ንሕና = *nüchna* (wir), ትግርኛ = *tigrīña* (Tigrinya).

Umschrift und Aussprache spezieller Laute

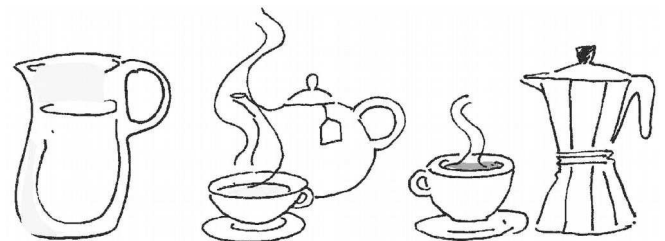
- **s** entspricht einem stimmlosen *s* wie in *nass*.
- **z** entspricht einem stimmhaften *s* wie in *Sonne*.
- **š** entspricht einem stimmlosen *sch* wie in *Schnee*.
- **ž** entspricht einem stimmhaften *sch* wie im französischen *Journal*.
- **ñ** wird gesprochen als *nj* wie in *Tigrinya*.
- **y** entspricht einem deutschen *j* wie in *ja*.
- **ḥ** ist ein deutlich hörbares *h*, fast ein *ch*, das in der Kehle gesprochen wird.
- **x** entspricht in etwa dem schweizerdeutschen *ch* bzw. einem rauen deutschen *ch* wie in *Bach*.
- **v** entspricht einem *f* wie in *Vater*.
- **w** entspricht einem englischen *w*, also fast einem *u* wie in *Vase* oder im englischen *water*.
- **ī** steht für den neutralen Vokal (siehe oben).
- **ë** steht für ein *ä* (d. h. für ein offenes *e*) wie im deutschen Wort *Bär*.

Farben አብሪታት *hībritat*

blau		ሰማያዊ	<i>sëmayawi</i>
rot		ቀይሕ	<i>qëyiḥ</i>
gelb		ብጫ	<i>bītš'a</i>
grün		ቀተልያ	<i>qëtëlya</i>
braun		ቡናዊ	<i>bunawi</i>
schwarz		ጸሊም	<i>ts'ëllim</i>
weiss		ጸዕዳ	<i>ts'aīda</i>
grau		ሓሙኸሽታይ	<i>ḥamuxīstay</i>

Zahlen ቀጽሪታት *qwits'ritat*

eins	1	ሓደ	<i>ḥadë</i>
zwei	2	ክልተ	<i>kīltë</i>
drei	3	ሰለስተ	<i>sëlästë</i>
vier	4	አርባዕተ	<i>árba'të</i>
fünf	5	ሓሙሽተ	<i>ḥamuštë</i>
sechs	6	ሽዱሽተ	<i>šīduštë</i>
sieben	7	ሸውዓተ	<i>šëwätë</i>
acht	8	ሸምንተ	<i>šëmontë</i>
neun	9	ትሸዓተ	<i>tīšätë</i>
zehn	10	ዓስርተ	<i>àsërtë</i>
elf	11	ዓስርተ ሓደ	<i>àsërtë ḥadë</i>
zwölf	12	ዓስርተ ክልተ	<i>àsërtë kīltë</i>
zwanzig	20	ዕስራ	<i>īsra</i>
hundert	100	ሚእቲ	<i>mī'ti</i>
tausend	1000	ሺሕ	<i>šīḥ</i>
million	1000000	ሚልዮን	<i>milyon</i>



das Wasser
ማይ

der Tee
ሻሂ

der Kaffee
ቡን

das Wasser ማይ *may*

der Kaffee ቡን *bun*

der Tee ሻሂ *šahi*